

## JACQUES GUIDON

1931 in Zernez geboren

1951-1954 Ausbildung am Lehrerseminar in Chur

Sekundarlehrerpatent an der Universität Zürich

Vorlesungen in Kunstgeschichte und Zeichnen an der ETH in Zürich

Studien in Paris und Perugia

1954 bis 1973 Studien- und Werkreisen in Europa, USA, Mexiko und Kanada

1957-1984 unterrichtete er als Sekundarlehrer in Zuoz, Pontresina und Zernez

1971 gründete er mit Freunden die Satirezeitschrift ‚Il Chardun‘ (Die Distel) und gestaltete diese als Redaktor bis 1991

1984 bis 1994 wirkte er als Kultur animator der ‚Lia Romantscha‘

Er lebt mit seiner Frau Eva in Zernez

*1931 Nasce a Zernez*

*1951-1954 Frequenta l'Istituto magistrale a Coira*

*Corso di laurea per l'insegnamento nelle scuole secondarie*

*Lezioni di storia dell'arte e disegno all'ETH (Politecnico) di Zurigo*

*Studi a Parigi e Perugia*

*1954-1973 Viaggi di studio e lavoro in Europa, USA, Messico e Canada*

*1957-1984 Insegna nelle scuole secondarie a Zuoz, Pontresina e Zernez*

*1971 Insieme ad alcuni amici fonda la rivista satirica „Il Chardun“ (Il Cardo) e fino al 1991 svolge l'attività di redattore*

*1984-1994 è attivo come animatore culturale della „Lia Romantscha“*

*Vive con la moglie a Zernez*

Jacques Guidon wurde mit folgenden Ehrungen ausgezeichnet

Jacques Guidon ha ricevuto le seguenti onorificenze

1977 Premi da reconuschientscha dal chantun Grischun – *Premio di riconoscimento del Canton Grigioni*

1978 Premi da pressa per ‚Il Chardun‘ – *Premio della stampa per „Il Chardun“*

1991 Preis der STAB (Stiftung für Abendländische Ethik und Kultur) – *Premio della STAB*

(*Fondazione per l'etica e la cultura occidentale*)

1999 Premi Cultural Paradies, Ftan – *Premio culturale Paradies, Ftan*

2006 Bündner Kulturpreis – *Premio grigionese per la cultura*

Ausstellungen (Auszug) – Esposizioni (selezione)

Über 40 Einzelausstellungen und Beteiligung an vielen Gruppenausstellungen im Kanton Graubünden, insbesondere im Engadin, in Arbon, Bern, Chur, Zürich, Lyss, Pfäffikon, Delémont.

Kunst im öffentlichen Raum: Neue Gewerbeschule Chur, Schulhaus Pontresina, Schulhaus Zernez, Zentralschulanlage Sta. Maria, Kreisspital Samedan.

*Oltre 40 mostre personali e partecipazione a numerose mostre collettive nel Canton*

*Grigioni, soprattutto in Engadina, a Arbon, Berna, Coira, Zurigo, Lyss, Pfäffikon, Delémont.*

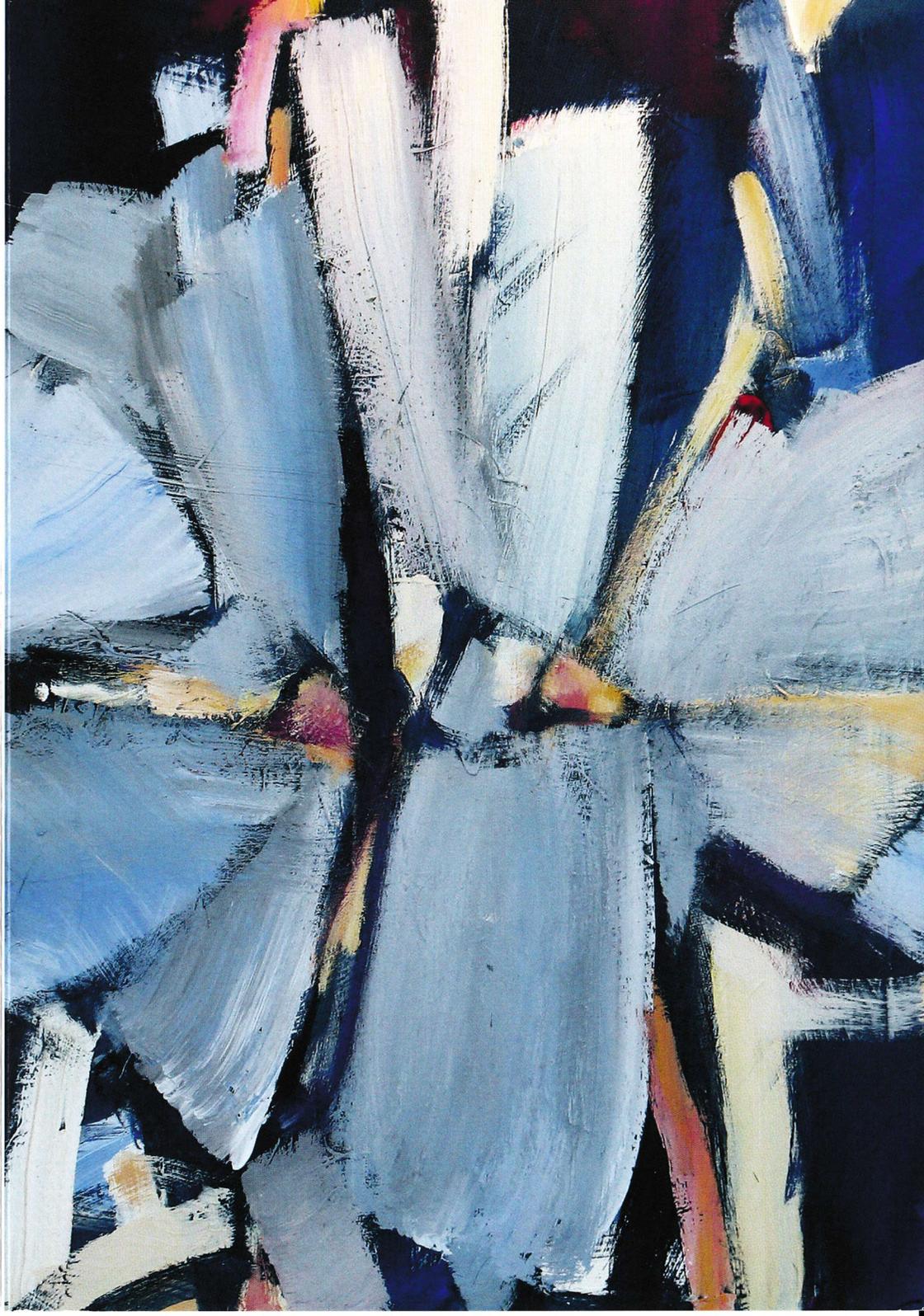
*Arte in spazi pubblici: Nuova scuola professionale di Coira, scuola di Pontresina,*

*scuola di Zernez, scuola comprensoriale S.ta Maria, ospedale circondariale Samedan.*



Wir danken für die Zusammenarbeit *ringraziamo per la collaborazione*  
Galerie/galleria „La Suosta“, Madulain

und für die finanzielle Unterstützung *e per il gentile sostegno*



„Künstler ist kein Beruf, sondern ein anfälliger Zustand“  
Jacques Guidon

Jacques Guidon wuchs in Zernez mit Muttersprache Vallader auf. Der als Maler und Schriftsteller bekannte Künstler ist einer der bedeutendsten Vertreter der romanischen Kultur. Sein künstlerischer Weg zum ‚Meister der Farbe‘ wurde ursprünglich geprägt durch Augusto Giacometti, durch den Expressionismus und das Action Painting. Neben seinen kraftvollen, meisterlichen Farbkompositionen hat der kreative und streitbare Kämpfer wahrnehmbar seine Ansichten in Karikaturen, Kurzgeschichten und Aphorismen ausgedrückt. Als Schriftsteller schuf er Theaterstücke und Lyrik. Jacques Guidon arbeitet mit einer Vielfalt von Techniken: Karikatur, Plakat, Malerei, Mixed Media, Kunst am Bau, Holzschnitt, Zeichnung, Bühnenbild, Masken, Illustration, Plastik, Collagen, Siebdruck und Wandbild.

“Quella dell’artista non è una professione, ma una condizione di fragilità e vulnerabilità”  
Jacques Guidon

Jacques Guidon è cresciuto a Zernez e la sua lingua madre è il Vallader. L’artista, conosciuto come pittore e scrittore, è uno dei maggiori rappresentanti della cultura romancia. Il suo percorso artistico, fino a divenire il “maestro del colore”, è stato inizialmente influenzato da Augusto Giacometti, dall’espressionismo e dall’Action Painting. L’artista, un agguerrito combattente, ha espresso esplicitamente le sue opinioni nelle caricature, nei racconti brevi e negli aforismi oltre che nelle sue magistrali composizioni cromatiche piene di energia. Ha scritto pezzi di teatro e poesie. Jacques Guidon lavora utilizzando molte tecniche diverse: caricatura, manifesto, pittura, mixed media, arte negli spazi pubblici, silografia, disegno, scenografia, maschere, illustrazione, plastica, collage, stampa serigrafica e pittura murale.

Schloss Kastelbell  
Schlossweg 1  
39020 Kastelbell-Tschars

Öffnungszeiten  
14-18 Di-Sa  
11-18 sonn- und feiertags

Parkplatz  
Dorfzentrum oder Bahnhof Kastelbell

Castello di Castelbello  
Via del Castello 1  
39020 Castelbello-Ciardes

Orario  
14-18 ma-sa  
11-18 domenica e festivi

Parcheggio  
Castelbello centro o stazione

Das Kuratorium Schloss Kastelbell freut sich,  
zur Ausstellung einzuladen

Il Curatorio Castello di Castelbello ha il piacere  
di invitare alla mostra

# JACQUES GUIDON

Bilder, Zeichnungen, Aquarelle, Grafik  
Dipinti, disegni, acquerelli, grafiche

Schloss Kastelbell  
Castello di Castelbello

24.09.  
– 31.10.2017